

PROCEDIMIENTOS SELECTIVO DE INGRESO Y ACCESO CONVOCADOS POR ORDEN EDU/3/2022 RELACIÓN DE POR PUNTUACIÓN DE APTOS

Listado Definitivo de Baremación Accesos 1 y 2

CUERPO: 0594 - PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 412 - FUNDAMENTOS DE COMPOSICION

Nombre y apellidos	DNI	Acceso	Ap. 1	Ap. 2	Ap. 3	Baremo	Ap. 1.1	Ap. 1.2	Ap. 1.3	Ap. 1.4	Ap. 2.1	Ap. 2.2	Ap. 2.3	Ap. 2.4	Ap. 3.1	Ap. 3.2	Ap. 3.3	Ap. 3.4	Ap. 3.5
CABALLERO GARCIA, GONZALO***8930**		1 - LIBRE	5,0000	4,0000	2,0000	10,0000	5,0000	-	-	-	1,5000	-	2,0000	0,5000	2,0000	-	-	-	-
COSTAS MIGUÉLEZ, JORGE	***7446**	1 - LIBRE	0,8744	4,5000	2,0000	7,3744	-	0,1664	0,7080	-	1,5000	1,0000	1,0000	1,0000	2,0000	-	-	-	-
DOMINGUEZ CARRASCO, ELOISA	***5722**	1 - LIBRE	-	3,5000	1,0000	4,5000	-	-	-	-	1,5000	-	1,0000	1,0000	-	-	1,0000	-	-
LARRINAGA ABASCAL, ANDER	***0408**	1 - LIBRE	2,5000	3,0000	1,1000	6,6000	-	-	2,5000	-	1,5000	-	1,0000	0,5000	-	-	1,0000	0,1000	-

CUERPO: 0594 - PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 429 - TUBA

Nombre y apellidos	DNI	Acceso	Ap. 1	Ap. 2	Ap. 3	Baremo	Ap. 1.1	Ap. 1.2	Ap. 1.3	Ap. 1.4	Ap. 2.1	Ap. 2.2	Ap. 2.3	Ap. 2.4	Ap. 3.1	Ap. 3.2	Ap. 3.3	Ap. 3.4	Ap. 3.5
RODRIGUEZ RODRIGUEZ, JUAN IGNACIO	***6064**	1 - LIBRE	5,0000	3,5000	2,0000	10,0000	5,0000	-	-	-	1,5000	1,0000	-	1,0000	2,0000	-	-	0,5000	-

CUERPO: 0594 - PROFESORES DE MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

ESPECIALIDAD: 460 - LENGUAJE MUSICAL

Nombre y apellidos	DNI	Acceso	Ap. 1	Ap. 2	Ap. 3	Baremo	Ap. 1.1	Ap. 1.2	Ap. 1.3	Ap. 1.4	Ap. 2.1	Ap. 2.2	Ap. 2.3	Ap. 2.4	Ap. 3.1	Ap. 3.2	Ap. 3.3	Ap. 3.4	Ap. 3.5
GRAU RAMON, SARA	***8297**	1 - LIBRE	-	4,0000	1,1400	5,1400	-	-	-	-	1,5000	-	1,0000	1,5000	1,1400	-	-	-	-
JAURENA MURILLO, BEATRIZ	***9153**	1 - LIBRE	5,0000	2,0000	2,0000	9,0000	5,0000	-	-	-	1,0000	-	-	1,0000	2,0000	-	-	0,5000	-
NUÑEZ OVANDO, ELISABET	***3410**	1 - LIBRE	5,0000	2,5000	2,0000	9,5000	5,0000	-	-	-	1,0000	-	1,0000	0,5000	2,0000	-	-	0,5000	-