



GOBIERNO
de
CANTABRIA
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN

PRUEBAS PARA LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE GRADUADO EN EDUCACIÓN
SECUNDARIA OBLIGATORIA PARA PERSONAS MAYORES DE 18 AÑOS

ÁMBITO SOCIAL

CONVOCATORIA JUNIO 2011

Puntuación total del ámbito

____ / 100

Calificación del ámbito (cualitativa /numérica)

____ / ____

DATOS DEL INTERESADO/A

Apellidos: _____

Nombre: _____ **DNI / NIE:** _____

En _____, a 21 de junio de 2011

Firma: _____

INSTRUCCIONES GENERALES

- No escriba en los espacios sombreados
- Escriba con letras mayúsculas los datos que se le piden en el recuadro de esta portada.
- Para las respuestas use los espacios en blanco existentes
- Lea con atención los enunciados de las preguntas antes de responder y escriba con letra clara
- Si se equivoca, tache el error con una línea. Ejemplo
- Si la equivocación es en una pregunta de elección de respuesta, tache el error y subraye la respuesta correcta. Ejemplo
- En total dispone de **UNA HORA Y MEDIA** para la realización de la prueba de este ámbito.
- En cada pregunta aparecen los criterios de calificación

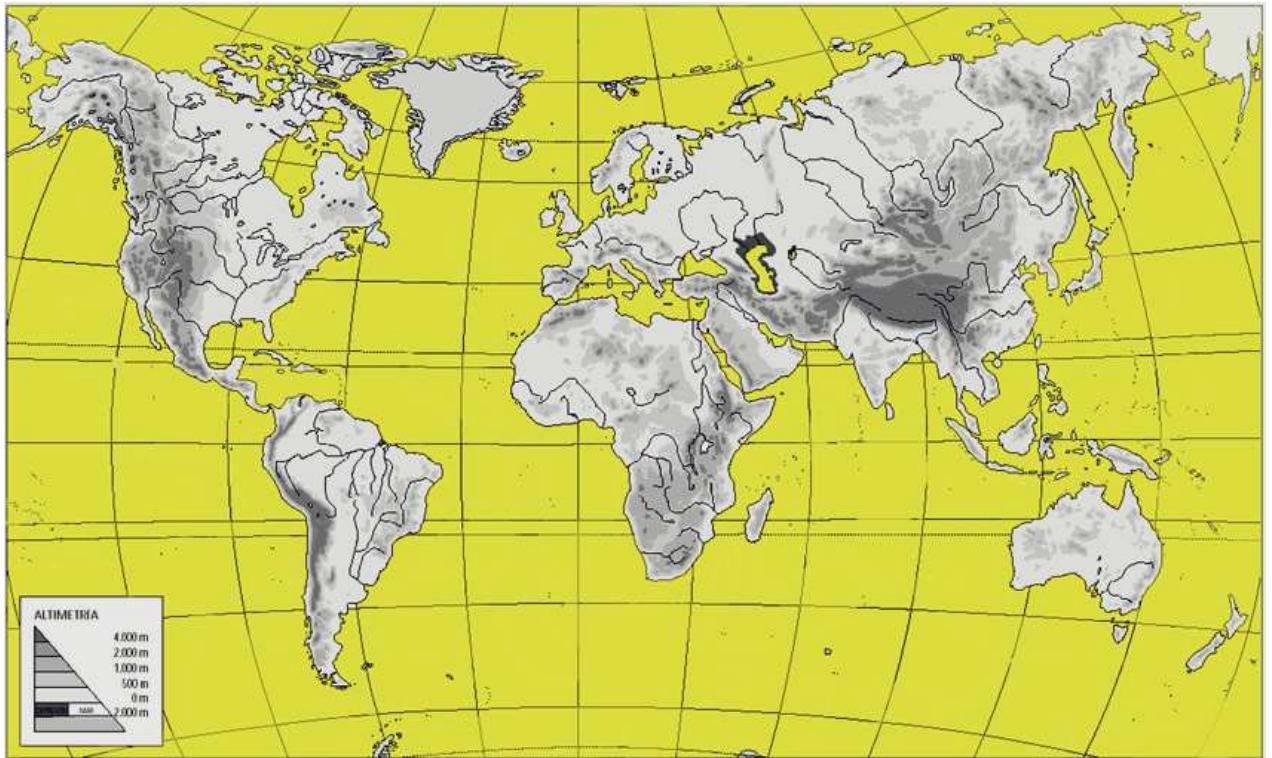
MUY IMPORTANTE:

- **El ámbito social se calificará sobre 100 puntos y se valorará la correcta expresión escrita: presentación, ortografía, corrección gramatical, riqueza léxica (uso de vocabulario específico) y adecuado manejo del texto (análisis, interpretación, cohesión, coherencia y explicación).**
- **Los negativos restan en cada pregunta que se señale, no se acumulan.**
- **Las respuestas en blanco no descuentan**
- Está permitido el uso de calculadora con funciones básicas pero en este ejercicio no es necesaria
- No se pueden utilizar teléfonos móviles ni otros aparatos similares
- **Los resultados se publicarán en el centro el día 24 de junio.** En el caso de que haya reclamaciones, **las listas definitivas se publicarán el día 29 de junio**
- Si obtiene el Graduado en Educación Secundaria Obligatoria o supera algún ámbito, no olvide recoger la certificación que lo acredita, si no lo obtiene no necesita volver a inscribirse para presentarse a la **convocatoria de septiembre**, la prueba se celebrará **el día 6 de septiembre** a la misma hora.

1ª.- Localice en el mapamundi físico los siguientes accidentes geográficos. **Sitúe únicamente el número que aparece antes de cada nombre.** 10 puntos

Criterio de evaluación: Cada acierto suma 1 punto. Se valorará la localización correcta.

- 1-Océano Índico. 2- Océano Atlántico. 3- Mar Negro. 4-Amazonas 5- Everest.
6- Golfo Pérsico. 7- Montes Urales. 8-Península Ibérica. 9-Río Nilo. 10- Río Indo.



2ª - En el mapa político de España localice, escribiendo el nombre de:

- Las provincias de la Comunidad Valenciana, las de Castilla-La Mancha y dos provincias cualesquiera situadas al Noroeste de Madrid.
- 10 puntos

Criterio de calificación: Cada acierto suma 1 punto. Se valorará la localización correcta.



3ª.- El cuadro ofrece datos relativos a Índices de Desarrollo Humano (IDH) de dos países. Analice los datos, y conteste a las siguientes cuestiones: 10 puntos

Cada cuestión tiene definida su puntuación.

	ESPERANZA DE VIDA EN AÑOS	PORCENTAJE DE ADULTOS ANALFABETOS	RENTA PER CÁPITA EN DÓLARES
PAÍS A	45	65%	550
PAÍS B	75	2%	18.750

Criterio de calificación: *Se valorará la identificación correcta de las cuestiones, el conocimiento del tema propuesto, el aporte de información, la capacidad de razonamiento y síntesis, la coherencia argumentativa, la ejemplificación de supuestos, la elaboración de conclusiones.*

Se valorará la correcta expresión escrita: presentación, ortografía, corrección gramatical, riqueza léxica y adecuado manejo del vocabulario (expresión, análisis, interpretación, coherencia y explicación).

3.1- ¿Qué son y para qué sirven los IDH? (2 puntos)

3.2- ¿Cuál será el grado de desarrollo económico de cada país? Razone su respuesta. (2 puntos)

3.3- Señale dos países A y dos B en los que se puedan dar esas características económicas: (4 puntos)

- **PAÍS A:**

- **PAÍS B:**

3.4- Nombre 2 situaciones, sin repetir las ya citadas, que definan la situación de subdesarrollo de un país. (2 puntos)

-:

-:

4ª.- Indique en qué sector económico (primario, secundario o terciario) se incluirían los siguientes trabajadores. Marque con una cruz donde corresponda 10 puntos

Criterio de evaluación: *Cada acierto suma 1 punto. Se valorará la localización correcta.*

	Sector primario	Sector secundario	Sector terciario
Un obrero de la construcción			
Una enfermera			
Una profesora			
Un agricultor			
Obrero de una fábrica de automóviles			
Una peluquera			
Un ganadero			
Un guardia de seguridad			
Una periodista			
Un pescador			

5ª.- Sitúe los términos siguientes en el hueco correspondiente:

Paleolítico, productoras, depredadoras, homínidos, policromo, Edad de los Metales, mágico-religiosa, agricultura, arte rupestre, Neolítico. 10 puntos

Criterio de evaluación: *Cada acierto suma 1 punto. Se valorará la localización correcta.*

Durante el periodo, los sobrevivieron realizando actividades sobre la naturaleza, a través de la caza, pesca y recolección. Con el desarrollo de la, se descubrieron las actividades y comenzó el, etapa en la que el hombre abandona el modelo de subsistencia por otro en el que su dependencia del medio es mucho menor pues comienza a producir sus propios alimentos.

El se localiza en las paredes y techos de las cuevas. Su función es ..
..... Emplea pigmentos naturales (ocre, rojo, negro), es, por tanto un arte ..
.....

La constituye la fase final de la Prehistoria, en ella, los hombres desarrollaron el uso del cobre, bronce y del hierro.

6ª.- Determine con una señal (X) en la columna correspondiente qué conceptos históricos definen la España de Franco y cuales la España democrática: 10 puntos

Criterio de calificación: Cada **acierto/error suma/penaliza** 1 punto. Se valorará la determinación correcta. Casilla en blanco no descuenta

	FRANQUISMO	DEMOCRACIA
Pluralidad de partidos y sindicatos.		
La Constitución de 1978 organiza el Estado y garantiza los derechos de los españoles.		
El poder se concentra en manos del Jefe de Estado, <i>el Generalísimo o Caudillo</i> .		
La cultura y la propaganda están controladas por el Estado.		
Existe la separación de poderes (ejecutivo, legislativo y judicial).		
España es miembro de la Unión Europea.		
Socialistas, comunistas y anarquistas son detenidos y encarcelados.		
Se respeta la soberanía nacional.		
El único partido reconocido es la Falange.		
El Estado se organiza en Comunidades Autónomas.		

7ª.- Sitúe cada personaje y/o acontecimiento histórico en la etapa que le corresponda. Sitúe en el recuadro solo la letra que aparece antes de cada definición: 10 puntos

Criterio de evaluación: Cada acierto suma 1 punto. Se valorará la localización correcta

- A- Paleolítico.
- B- Elcano lleva a cabo la vuelta al mundo.
- C- Se desarrolla el Camino de Santiago.
- D- Se levantan las pirámides.
- E- El Tratado de Versalles pone fin a la I Guerra Mundial.
- F- El feudalismo es un sistema político, social y económico.
- G- Julióbriga es un resto de época romana.
- H- Lutero inicia la Reforma Protestante.
- I- Se produce el Holocausto.
- J- Atentado contra las Torres Gemelas el 11-S.

PREHISTORIA	
EDAD ANTIGUA	
EDAD MEDIA	
EDAD MODERNA	
EDAD CONTEMPORÁNEA	

8ª.- Teniendo en cuenta la información que aparece en el recuadro, marque una X donde corresponda:

10 puntos

*Criterio de calificación: Cada **acierto/error suma/penaliza** 1 punto. Se valorará la determinación correcta. Casilla en blanco no descuenta.*

Los procesos históricos son fruto de unas **causas** que suelen determinar su evolución. Tras su desarrollo producen unas **consecuencias** que suelen significar la aparición de nuevas condiciones políticas, económicas, sociales y culturales.

El colonialismo es un fenómeno histórico que se caracterizó por la conquista, el dominio político y la explotación económica de determinados territorios (*las colonias*), por parte de las naciones europeas (*las metrópolis*), que gobernaban y explotaban en su exclusivo provecho los recursos materiales y humanos de los territorios coloniales.

	CAUSAS del COLONIALISMO	CONSECUENCIAS del COLONIALISMO
Los países europeos necesitaban tierras (colonias) en las que obtener materias primas y fuentes de energía baratas.		
Los países de África, Asia, etc. perdieron su independencia política y económica.		
Las poblaciones indígenas de las colonias sufrieron segregación racial e incluso genocidio.		
La expansión de los países europeos por otros continentes buscaba alcanzar prestigio, poder e influencia internacional.		
En Europa, la población había crecido, la búsqueda de tierras y trabajo fuera del continente pretendía aliviar los problemas internos de las naciones europeas.		
La explotación de los recursos económicos de las colonias generó, en el momento de su independencia, un gran subdesarrollo económico.		
En las colonias se adoptó el modelo cultural y el idioma de la metrópoli, perdiéndose la identidad cultural indígena.		
Las colonias ofrecían grandes mercados en los que vender los productos industriales europeos a precios elevados.		
En Europa se defendía la idea de que las culturas extraeuropeas eran inferiores y salvajes y era preciso sacarlas de ese estado; la misión de los europeos era “civilizadora y cristianizadora”.		
Finalizado el colonialismo, Europa impuso en las nuevas naciones surgidas fronteras artificiales que, todavía hoy, enfrentan a esos nuevos países.		

9ª.- Observe la siguiente obra artística y conteste a las cuestiones que se plantean: 10
puntos

Criterios de calificación: *Las cuestiones A, B y D se valorarán sobre 2 puntos y la C sobre 4.*

Se valorará la identificación correcta de la obra, su datación y la realización de un breve análisis sobre sus características, teniéndose en cuenta la capacidad de razonamiento y síntesis, el uso de vocabulario específico, la coherencia argumentativa y la correcta expresión escrita.

Se valorará el reflejo de actitudes de respeto, defensa, valoración y conocimiento del patrimonio artístico.



A- Nombre de la obra: (2 puntos)

B- Época/estilo: (2 puntos)

C- Análisis de los elementos básicos: (4 puntos)

-Materiales:

-Tipo de edificio:

- Función:

- Nombre de alguno de los órdenes arquitectónicos que aparecen en la fachada del edificio:

D- Exponga brevemente cual es su postura personal y su valoración del patrimonio artístico de la humanidad: (2 puntos)

10ª - Marque una X donde corresponda:

10 puntos

Criterio de calificación: Cada *acierto/error suma/penaliza 1 punto*. Casilla en blanco no descuenta. Se valorará la determinación correcta.

	ESCULTURA CLÁSICA	ESCULTURA CONTEMPORÁNEA O ACTUAL
Es una escultura detallista, heroica, que representa a dioses como bellos seres humanos.		
La escultura abstracta rompe con la figuración y deja de representar la realidad del objeto esculpido.		
Aparece una nueva forma de escultura: los “ <i>móviles</i> ” en las que, mediante engranajes, las diversas partes de la obra cambian de posición, desplazadas por el viento o incluso por el espectador.		
Grandes escultores fueron: Mirón, Fidias, Policleto o Praxíteles.		
Utiliza el hierro, la chapa metálica, incluso materiales de derribo, de reciclaje, etc.		
Las formas son desequilibradas, desproporcionadas, inestables y de sentimientos atormentados.		
Grandes escultores fueron: Pablo Picasso, Henry Moore, Rodin, Pablo Gargallo, Eduardo Chillida, etc.		
Utiliza fundamentalmente el mármol y el bronce.		
Se representa la figura humana de manera muy realista y buscando la belleza ideal. La formas son delicadas, armoniosas, con predominio del estatismo sobre el movimiento.		
Los volúmenes se geometrizan, los cuerpos se exageran y se dejan huecos y vacíos para aumentar la expresividad y exagerar lo emocional.		