



Puntuación total de Lengua castellana y literatura

\_\_\_\_ / 60

Puntuación total de Lengua extranjera:

\_\_\_\_ / 40

Calificación del ámbito (cualitativa /numérica)

\_\_\_\_ / \_\_\_\_

#### DATOS DEL INTERESADO/A

**Apellidos:** \_\_\_\_\_

**Nombre:** \_\_\_\_\_ **DNI / NIE:** \_\_\_\_\_

En \_\_\_\_\_, a 6 de septiembre de 2011

Firma: \_\_\_\_\_

#### INSTRUCCIONES GENERALES

- No escriba en los espacios sombreados.
- Escriba con letras mayúsculas los datos que se le piden en el recuadro de esta portada.
- Lea con atención los enunciados de las preguntas antes de responder y escriba con letra clara.
- Para las respuestas use los espacios en blanco existentes
- Si se equivoca, tache el error con una línea. *Ejemplo*
- El ámbito de comunicación tiene dos partes, una de Lengua castellana y literatura y otra de Lengua extranjera. Dispone de **DOS HORAS** para realización de las dos partes
- No está permitido el uso de diccionario de lengua castellana.
- La calificación del ámbito de comunicación es única teniendo en cuenta las dos partes del ámbito. La parte de Lengua castellana y literatura se puntúa de 0 a 60 y la de Lengua extranjera se puntúa entre 0 y 40. Para superar la prueba es necesario obtener un mínimo de 50 puntos entre las dos partes

#### MUY IMPORTANTE:

- **El ámbito comunicación se valorarán muy especialmente la precisión, el orden expositivo, la caligrafía, ortografía y capacidad argumentativa en cada una de las respuestas.**
- **Los resultados** se publicarán en el centro el día **9 de septiembre**.
- En el caso de que haya reclamaciones, **las listas definitivas se publicarán el día 14 de septiembre**
- Si obtiene el Graduado en Educación Secundaria Obligatoria o supera algún ámbito, no olvide recoger la certificación que lo acredita.





**4. Busque el sinónimo de cada una de estas palabras según lo que significan en el texto: (5 puntos)**

**TRIUNFO:** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**EQUIPO:** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**EPISODIO:** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**BALÓN:** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**META:** \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**5. Entresaque del texto dos palabras de las siguientes categorías: (5 puntos)**

**SUSTANTIVOS:** \_\_\_\_\_

**ADJETIVOS:** \_\_\_\_\_

**VERBOS:** \_\_\_\_\_

**PREPOSICIONES:** \_\_\_\_\_

**ADVERBIOS:** \_\_\_\_\_

**Identifique el sujeto y el predicado de cada una de estas oraciones (5 puntos)**

A) *Quedan en la retina las imágenes de la final del Mundial.*

B) *El escurridizo volante español vivió un episodio singular.*

C) *El balón le llegó a Silva.*

D) *Fue campeona del mundo.*

E) *Silva demostró que se podía ser un señor.*

**7. De las siguientes palabras, diga cuáles son simples, derivadas y compuestas. (5 puntos)**

A) *Acostumbrado:* \_\_\_\_\_

B) *Hambre :* \_\_\_\_\_

C) *Futbolista:* \_\_\_\_\_

D) *Contradicción:* \_\_\_\_\_

E) *Solo:* \_\_\_\_\_

**8. Indique el tipo de texto de “Truhanes y señores del deporte”. Justifique la respuesta adecuadamente. (5 puntos)**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**9. Lea el siguiente poema y señale las siguientes figuras literarias que aparecen en sus versos.**

**TEXTO II**

**El amor es un centro (Mario Benedetti)**

Una esperanza un huerto un páramo  
una migaja entre dos hambres  
el amor es campo minado  
un jubileo de la sangre  
cáliz y musgo/ cruz y sésamo  
pobre bisagra entre voraces  
el amor es un sueño abierto  
un centro con pocas filiales  
un todo al borde de la nada  
fogata que será ceniza  
el amor es una palabra  
un pedacito de utopía  
es todo eso y mucho menos  
y mucho más/ es una isla  
una borrasca/ un lago quieto  
sintetizando yo diría  
que el amor es una alcachofa  
que va perdiendo sus enigmas  
hasta que queda una zozobra  
una esperanza un fantasma.

**A) Metáfora:** \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**B) Hipérbole (exageración)** \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**C) Anáfora o repetición** \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**D) Antítesis o contradicción** \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**E) Sinalafa** \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

