

EXPOSICIÓN ALBERT CAMUS – del 23 al 28 de Abril (Biblioteca Central de Cantabria) INFORMACIÓN E INVITACIÓN A LOS CENTROS DE ENSEÑANZA

La exposición parte de la iniciativa de un grupo de profesores del IES Las Llamas, en colaboración con la Alianza Francesa de Santander y con el apoyo de la Consejería de Educación, Cultura y Deporte del Gobierno de Cantabria. La iniciativa consiste en un programa interdisciplinar de actividades bajo el enunciado “**Camus y la rebeldía**”, en el que colaboran varios departamentos. Este programa culmina o se complementa con la visita didáctica a la **exposición digital**.

Dado el polivalente legado de Albert Camus como escritor, como pensador y como luchador solidario contra los totalitarismos, la exposición es de gran interés para profesores y alumnos de diferentes áreas de conocimiento, como Lengua, Historia, Filosofía y Francés. A todos ellos, los profesores e instituciones que impulsan el proyecto les animan a secundar la iniciativa y les ofrecen su colaboración en la organización de actividades o la visita la exposición.

Dentro del programa de actividades del IES las Llamas se incluye un **concurso de ensayo**. Este concurso está abierto a la participación de todos los centros. Por esa razón, se incluyen sus bases en hoja anexa.

LA TRAGEDIA DE LA FELICIDAD



La exposición se complementará con el visionado de este documental

Día 14 de abril, a las 18.30 h., en la Biblioteca Central de Cantabria

Teléfono de reserva de visita: 943241550

CONCURSO DE ENSAYO ALBERT CAMUS

BASES DEL CONCURSO

Como parte de su programa, los departamentos de Filosofía y Sociales del IES las Llamas han convocado este concurso de ensayo Albert Camus, que está abierto a la participación de todos los centros que lo deseen. Las bases del concurso son las siguientes:

1. Podrán participar todos los alumnos de 2º de Bachillerato.
2. El tema del ensayo es: **“Posibilidad y necesidad de la rebeldía en la sociedad contemporánea”**.
3. Los ensayos tendrán una extensión máxima de mil palabras y serán entregados en formato impreso.
4. Los participantes presentarán un sobre de tamaño medio que contendrá su ensayo firmado con pseudónimo y un sobre más pequeño cerrado, en cuyo interior harán constar el pseudónimo utilizado y su nombre real.
5. Los ensayos se entregarán en los Departamentos de Filosofía, que los harán llegar al Departamento de Filosofía del IES Las Llamas.
6. La fecha límite de presentación de los ensayos será el 7 de abril a las 12.30.
7. En la valoración de los ensayos por el Jurado se tendrán en cuenta los siguientes aspectos: Claridad expresiva (hasta 2 puntos); Estructura (hasta 3 puntos); Argumentación (hasta 3 puntos); Originalidad (hasta 2 puntos).
8. Serán premiados el mejor trabajo del IES Las Llamas y el mejor trabajo de los demás centros participantes. Los premios consistirán en lotes de libros de Albert Camus, entregados, respectivamente, por el IES Las Llamas y la Alianza Francesa de Santander.
9. En el IES Las Llamas, los trabajos que revelen un esfuerzo suficiente y un mínimo de rigor tendrán repercusión académica en las asignaturas de Filosofía y de Historia

