



**PRUEBAS PARA LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE GRADUADO EN EDUCACIÓN
SECUNDARIA OBLIGATORIA PARA PERSONAS MAYORES DE 18 AÑOS**

ÁMBITO DE COMUNICACIÓN: LENGUA. CONVOCATORIA DE 2016 (JUNIO)

Puntuación de Lengua Castellana y Literatura

_____/ 60

Puntuación de Lengua extranjera

_____/40

Calificación del ámbito(cualitativa/numérica)

_____/____

DATOS DEL INTERESADO

Apellidos: _____

Nombre: _____ DNI / NIE: _____

En _____, a 20 de junio de 2016.

Firma: _____

INSTRUCCIONES GENERALES

- El ámbito de Comunicación tiene dos partes: Lengua Castellana y Literatura y Lengua Extranjera. En total dispone de DOS HORAS para realizar las dos partes de este ámbito.
- No escriba en los espacios sombreados. Para las respuestas, use los espacios en blanco existentes.
- Escriba con letras mayúsculas los datos que se le piden en el recuadro de esta portada. No se olvide de firmar y poner su DNI/NIE en el recuadro de la última página.
- Lea con atención los enunciados de las preguntas y escriba con letra clara y utilizando **bolígrafo**.
- Si se equivoca, tache el error con una línea. Ejemplo
- Si el error es en una pregunta de elección de respuesta, tache el error y subraye lo correcto. Ejemplo
- Está permitido el uso de diccionario bilingüe.
- No está permitido el uso de teléfonos móviles durante la realización de la prueba.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DE LA PRUEBA

- La prueba se divide en 4 bloques:
 - **Comprensión textual: 15 puntos**
 - **Competencia lingüística: 25 puntos.**
 - **Literatura: 10 puntos.**
 - **Composición escrita: 10 puntos.**
- En cada pregunta aparecen la puntuación y los criterios de calificación correspondientes.
- Se valorará muy especialmente :
 - la correcta expresión escrita, se penalizarán las faltas gramaticales y los errores de ortografía.
 - la presentación (evite los tachones, etc.)
 - la riqueza léxica (uso de vocabulario específico), así como la adecuación del contenido al tema propuesto en la expresión escrita .
- La calificación del ámbito de Comunicación es única. La parte de Lengua Castellana y Literatura se puntúa de **0 a 60 puntos** y la parte de Lengua Extranjera, de 0 a 40 puntos. Para superar la prueba del ámbito es necesario obtener un mínimo de 50 puntos en el total de las dos partes.

CALENDARIO

- Los resultados provisionales se publicarán en el centro el día 23 de junio; los definitivos el día 28 de junio. Los resultados se podrán consultar también en estas fechas a través de la web <https://ceycantabria.com/alv/>.
- Si obtiene el Graduado en Educación Secundaria Obligatoria o supera algún ámbito, no olvide recoger la certificación que lo acredita.

BLOQUE I. COMPRENSIÓN TEXTUAL (15 puntos: 5 la primera propuesta y 10 la segunda).

Texto 1

El “robochef”

En lugar de llegar a cocinar, muchos optan por la opción más rápida y fácil: comer fuera o llevar comida preparada. Pero muchas de estas opciones no son sanas o particularmente nutritivas. ¿Qué pasaría si pudieras tener un asistente robótico en la cocina, listo para preparar una comida gourmet cada vez que lo deseas? Ese es el sueño de MoleyRobotics, una empresa con sede en Londres que ha desarrollado un "robochef" prototipo diseñado para el hogar.

En la Hannover Messe (Alemania), se dio a conocer esta tecnología; la máquina consta de dos brazos robóticos notablemente diestros instalados encima de un área de una cocina completa, con fogones, un lavaplatos y un horno. Las manos sofisticadas y totalmente articuladas del robot fueron creados por Shadow Robot Company, otra firma con sede en Londres, cuyos productos se utilizan en todo el mundo, incluso por la NASA.

En vez de cocinar como una máquina, el sistema funciona mediante el registro de las acciones humanas en 3D, convirtiendo éstos en movimientos de alta precisión. El prototipo fue entrenado por el chef Tim Anderson, quien pasó tiempo lanzando platos originales en un estudio de captura de movimiento. Durante una demostración, Anderson tenía al robot haciendo una sopa de cangrejo, y le dijo a la BBC que puede hacer cualquier cosa, desde un poco de preparación hasta completar un plato entero.

De acuerdo con el sitio web de Moley, la firma espera formalizar una versión para el mercado en 2017, que contará con varias cosas extras, incluyendo una biblioteca de miles de recetas, un lavavajillas y una nevera. Esto significa que ahora no sólo no tendrás que cocinar o preparar para ti. Si estás ocupada, ni siquiera tendrás que lavar después. ¡Maravilloso! Incluso podrás controlarlo en forma remota utilizando una aplicación, lo que significa que podrías pedir tu plato preferido para estar listo para cuando llegues a casa.

Finalmente, Moley espera producir una versión completa con cámaras para que los usuarios puedan enseñar a crear sus propios platos, que luego se pueden subir a una biblioteca digital y con ello, compartir la receta con otras personas.

Por supuesto, este tipo de tecnología sofisticada no será barata, y costará cerca de U\$ 15.000, pero se espera que el precio baje con el tiempo, como con cualquier nueva tecnología.

<http://www.portaleducativo.net/tecnologia/> (texto adaptado).

1. Indique a qué tipo de texto corresponde el Texto I que acaba de leer. Señale con una única “X” la casilla que corresponda. Solo se admite una respuesta.

<input type="checkbox"/>	Es un texto argumentativo pues se dan argumentos pero no se concluye con ninguna tesis
<input type="checkbox"/>	Es un texto narrativo pues se desarrolla en tres fases expositivas (exposición, desarrollo y conclusión)
<input type="checkbox"/>	Se trata de una crónica periodística que tiene como objeto demostrar las buenas prestaciones de un producto tecnológico
<input type="checkbox"/>	Es un texto humanístico y científico pues se exponen específicamente aspectos que mejoran la calidad de vida de las personas
<input type="checkbox"/>	Es un texto descriptivo puesto que da a conocer cómo es, en qué consiste, qué aplicaciones y qué prestaciones tiene un determinado producto tecnológico

2. Realice una redacción acerca de la tecnología y sus aplicaciones dentro del hogar, en diferentes niveles: limpieza, conservación y preparación de alimentos, iluminación, etc. Fíjese en al menos tres productos tecnológicos que Ud. utiliza frecuentemente en el hogar. Si tuviera que elegir alguno que le parezca absolutamente imprescindible, ¿por cuál se decidiría? Justifique convenientemente sus apreciaciones. Procure llenar todo el espacio señalado.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

BLOQUE II. COMPETENCIA LINGÜÍSTICA (25 puntos: 5 puntos por pregunta)

3. Escriba un sinónimo de cada una de estas palabras, teniendo en cuenta el contexto en el que aparecen:

opción	_____
nutritiva	_____
chef	_____
precisión	_____
utilizar	_____

4. Seleccione dos palabras del Texto 1 que pertenezcan a las siguientes categorías:

SUSTANTIVOS:	_____
ADJETIVOS:	_____
ONJUNCIONES:	_____
REPOSICIONES:	_____
ADVERBIOS:	_____

5. Identifique la función sintáctica de cada uno de los sintagmas subrayados.

- A) Ha desarrollado un "robochef"
- B) La máquina consta de dos brazos robóticos
- C) El prototipo fue entrenado por el chef Tim Anderson
- D) Durante una demostración, Anderson tenía al robot
- E) Si estás ocupada

6. Relacione cada término lingüístico con el tipo de palabra o con el fenómeno léxico-semántico que le corresponde. Coloque la letra correspondiente en cada una de las casillas.

<input type="checkbox"/>	Cocina	A. <i>Composición</i>
<input type="checkbox"/>	Gourmet	B. <i>Siglas</i>
<input type="checkbox"/>	Robóticos	C. <i>Derivación</i>
<input type="checkbox"/>	Lavaplatos	D. <i>Simple</i>
<input type="checkbox"/>	NASA	E. <i>Barbarismo</i>

7. Descomponga las siguientes palabras en lexemas y morfemas e indíquelo con las letras "L" o "F".

- A) Articuladas
- B) Prototipo
- C) Biblioteca
- D) Lavavajillas
- F) Plato

BLOQUE III. LITERATURA. ANÁLISIS DE TEXTOS LITERARIOS

(10 puntos: Cinco puntos por cada una de las dos cuestiones)

8. Las cinco secuencias siguientes, en forma de “greguería”, corresponden a Ramón Gómez de La Serna (1883-1963). En cada uno de ellas se expresa un pensamiento o un determinado concepto, siempre de manera metafórica e imaginativa. Vd. deberá subrayar la metáfora utilizada. Igualmente deberá expresar el significado o sentido real de cada greguería.

Textos en forma de “greguerías”	Significación
La pistola es el grifo de la muerte	
Los presos ven la vida a la parrilla	
La cebra es el animal que luce por fueras u radiografía interior	
La lechuga es toda enaguas	
El búfalo es el toro jubilado de la prehistoria	

9. Le proponemos algunas versos en los que se pueden identificar estas tres figuras literarias: metáfora, personificación e hipérbole. Señale cuál de estos fenómenos poéticos se puede observar en cada una de las secuencias propuestas:

VERSOS	FIGURAS LITERARIAS
<i>Te amo tanto que hablo con los árboles. Te amo tanto que como ruiseñores. Te amo tanto que lloro joyas de oro. (C. E. D’Ory)</i>	
<i>Trescientas rosas morenas Lleva tu pechera blanca (F. G. Lorca)</i>	
<i>Hoguera de estupor en que mi sed ardía. Dulce jacinto azul torcido sobre mi alma (P. Neruda)</i>	
<i>Al álamo aquel que baja lento por el monte, dile que se de prisa y vigile tu pobre choza de paja (R. Alberti)</i>	
<i>El agua del río lloraba asustada Y recogía sus lágrimas una niña enamorada (L. Agüero)</i>	

BLOQUE IV: Composición escrita (10 puntos)

10. Describa esta foto que le presentamos, con todos los detalles posibles: cada uno de los personajes, movimiento, lugar, objetos... Intente imaginar la situación en que se tomó esa fotografía. Procure llenar todo el espacio que le hemos marcado. Se valorará la corrección ortográfica, gramatical y formal, así como la adecuación del contenido al tema propuesto y el uso de vocabulario adecuado.



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Nota sobre criterios de calificación:
Se valorarán muy especialmente la precisión, el orden expositivo, la ortografía y capacidad argumentativa en cada una de las respuestas

DNI nº: _____

Firma: _____

