

Puntuación total del ámbito

_____	/	100
-------	---	-----

Calificación del ámbito (cualitativa/numérica)

_____	/	_____
-------	---	-------

DATOS DEL INTERESADO

Apellidos: _____

Nombre: _____ DNI / NIE: _____

En _____, a 25 de junio de 2012.

Firma: _____

INSTRUCCIONES GENERALES

- No escriba en los espacios sombreados. Escriba con letras mayúsculas los datos que se le piden en el recuadro de esta portada. No se olvide de firmar y poner su DNI también en la última página.
- Lea con atención los enunciados de las preguntas y escriba con letra clara y utilizando bolígrafo.
- Para las respuestas use los espacios en blanco existentes.
- Si se equivoca, tache el error con una línea. Ejemplo
- Si el error es en una pregunta de elección de respuesta, tache el error y subraye lo correcto. Ejemplo
- En total dispone de **UNA HORA Y MEDIA** para realizar la prueba de este ámbito.
- Está permitido el uso de calculadora con funciones básicas.

CALIFICACIÓN Y CORRECCIÓN

- La prueba consta de **10 preguntas organizadas en tres bloques:**
Geografía: 40 puntos. Historia: 40 puntos. Arte: 20 puntos.
- La prueba se evalúa de 0 a 100 puntos. Para superarla hay que obtener al menos una calificación de Suficiente. Las calificaciones se expresan en los términos siguientes: Insuficiente (menos de 50), Suficiente (50- 59 puntos), Bien (60-69), Notable (70- 89) y Sobresaliente (90-100).
- En cada pregunta aparecen los criterios de corrección y evaluación correspondientes y la puntuación. En general, se valorará la identificación correcta de las cuestiones, el conocimiento de los temas tratados, el aporte de información sobre el tema propuesto, la capacidad de razonamiento y síntesis, la coherencia argumentativa, la ejemplificación de supuestos, la elaboración de conclusiones y el planteamiento de posibles soluciones a problemas, reflejando actitudes de respeto, solidaridad y la capacidad de crítica y toma de postura ante hechos de actualidad, la valoración y conocimiento del patrimonio natural, cultural y artístico, etc.
- Se valorará la correcta expresión escrita: presentación, ortografía, corrección gramatical, riqueza léxica (uso de vocabulario específico) y adecuado manejo del texto (análisis, interpretación, cohesión, coherencia y explicación).
- Los negativos restan solo en cada pregunta que se señale. Las respuestas en blanco no descuentan.

BLOQUE DE GEOGRAFÍA

1. En el mapa físico de España localice los siguientes accidentes geográficos.
Sitúe únicamente el número que aparece antes de cada nombre:

1- Sistema Ibérico.

2- Pico del Teide.

3- Río Besaya.

4- Río Duero.

5- Picos de Europa.

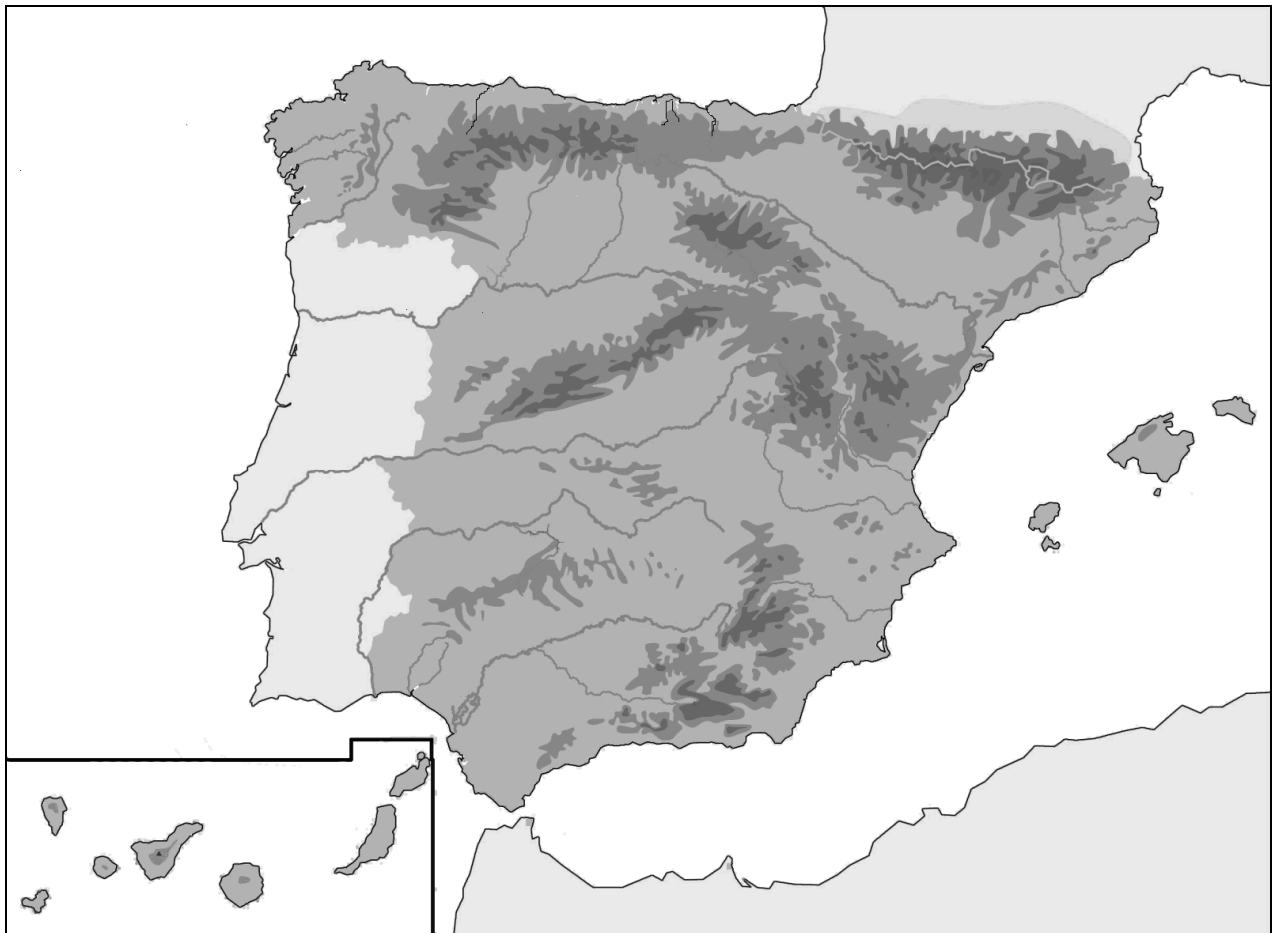
6- Isla de Ibiza.

7- Cordillera Costero-Catalana.

8- Estrecho de Gibraltar.

9- Depresión del Ebro.

10- Sierra Morena.



[10 PUNTOS. Cada acierto suma 1 punto. Se valorará la localización correcta.]

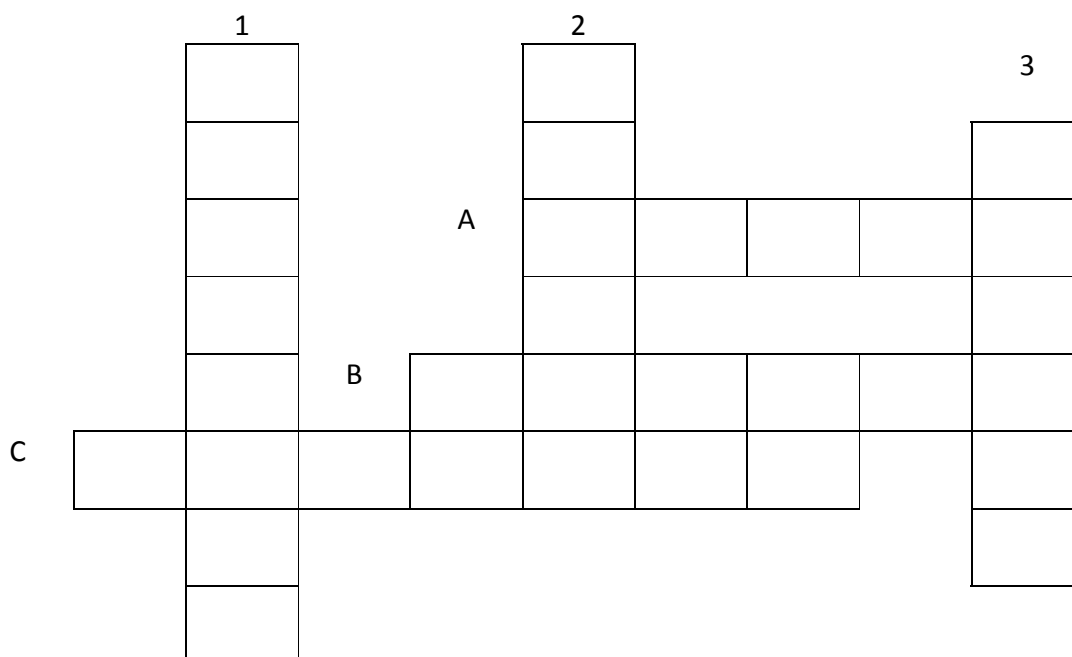
2. Complete el siguiente cuadro con los países y capitales de la Unión Europea correspondientes y localice después esos países en el mapa político de Europa.

PAÍSES	CAPITALES
	Oslo
Grecia	
	París
Austria	
Rumania	



[10 PUNTOS. Cada acierto suma 1 punto. Se valorará la localización correcta.]

2. Resuelva el siguiente crucigrama, atendiendo a las definiciones sobre diferentes formaciones vegetales que aparecen a continuación: [6 puntos]



Horizontales:

- A. Bosque denso y siempre verde donde crecen gran variedad de especies
- B. Paisaje compuesto por líquenes y musgos propio de climas muy fríos
- C. Zona cubierta por hierbas

Verticales:

- 1. Zona árida donde la vegetación es sumamente pobre
- 2. Espacio cubierto de vegetación continua con predominio de árboles
- 3. Paisaje dominado por una vegetación herbácea con arbustos y árboles dispersos.

* Ahora relacione algunos de los nombres de las anteriores formaciones vegetales con el tipo de clima en el que se desarrollan, y que aparecen en el cuadro al final: [4 puntos]

VEGETACIÓN	CLIMA
A	
1	
2	
3	

Ecuatorial	Templado	Tropical	Desértico
------------	----------	----------	-----------

[10 PUNTOS. Cada acierto suma 1 punto. Se valorará la identificación correcta de los términos y las relaciones que se establezcan entre ellos.]

4. Lea el siguiente texto:

Destartaladas casas de ladrillo gris y mercadillos callejeros a la sombra de imponentes rascacielos de cristal y acero plagados de galerías comerciales. Deportivos de lujo adelantando a toda velocidad a triciclos cargados de fardos y plásticos para reciclar. Restaurantes de diseño donde el menú vale el sueldo de un mes, junto a pringosos y humeantes puestos ambulantes en los que se come por un euro. Albañiles con los dientes cariados y escuálidos “*mingong*” (“currantes”) que han emigrado del campo mirando de reojo a las jovencitas “*fashion*” de la gran ciudad. Con toda la crudeza de sus contrastes, así es el progreso asimétrico de China, paradigma del ascenso de los países en vías de desarrollo, para lo bueno y para lo malo.

Convertida en la “fábrica global” gracias a su abundante y baratísima mano de obra y en un potencial mercado de más de 1300 millones de consumidores, China acaba de superar a Japón como segunda economía mundial: su PIB se sitúa solo por detrás de Estados Unidos. Pero, en cambio, su PIB per cápita, de sólo 3700 dólares (2869 euros), es propio de un país en vías de desarrollo.

Su fuerza, que es su desorbitado número de habitantes, supone al mismo tiempo la debilidad de este gigante con pies de barro amenazado por tremendos problemas de superpoblación y sostenibilidad medioambiental. Al desarrollo chino aún le queda un buen trecho por delante.

Artículo adaptado del ABC (8-09-2010).

Conteste a las siguientes preguntas:

4.1 ¿Por qué China ha llegado a convertirse en la “fábrica global”? [1 punto]

4.2 ¿Qué significa la expresión “fábrica global” referida a China en la actualidad? [1 punto]

4.3 ¿Cuáles son los dos grandes problemas a los que tiene que hacer frente China hoy? [1 punto]

4.4 Relacione cada una de las expresiones o términos que aparecen subrayados en el texto con los siguientes significados. Anote al lado la que corresponda en cada caso [5 puntos]

- Indicador del nivel de vida de la población
- Superpoblación
- Valor de los bienes y servicios producidos
- Contrastes sociales y económicos
- Subdesarrollado

4.5 ¿Qué ventajas e inconvenientes tiene para los países más desarrollados el hecho de que la mayor parte de la producción industrial se esté realizando en la actualidad en países como China? [2 puntos]

- Ventajas:

- Inconvenientes:

[10 PUNTOS. Cada cuestión tiene establecida su puntuación. Se valorará la identificación correcta de las cuestiones, el conocimiento del tema propuesto, el aporte de información sobre él, la capacidad de razonamiento y síntesis, la coherencia argumentativa, la ejemplificación de supuestos y la elaboración de conclusiones. Se valorará la correcta expresión escrita: presentación, ortografía, corrección gramatical, riqueza léxica y adecuado manejo del texto (análisis, interpretación, cohesión, coherencia y explicación)].

BLOQUE DE HISTORIA

5. Teniendo en cuenta la información que aparece en el recuadro, marque una X donde corresponda:

En la Edad Media, en la Península Ibérica convivieron tres culturas muy distintas: judía, cristiana e islámica.

	JUDIA	CRISTIANA	ISLÁMICA
Derrotaron a los visigodos y conquistaron casi toda la Península Ibérica.			
Sus preceptos religiosos están recogidos en el Corán.			
Sus victorias culminaron con la Reconquista de la Península Ibérica.			
Desarrollaron el arte visigodo, asturiano y mozárabe.			
La Alhambra de Granada es una de sus principales creaciones artísticas.			
Eran una minoría que se ocupaba del comercio y vivía en las ciudades.			
El Califato de Córdoba representó su época de mayor esplendor.			
Siempre estuvieron sometidos a las otras dos culturas, nunca formaron un estado.			
Fueron excelentes astrónomos y grandes matemáticos, inventaron el álgebra y los números.			
El Camino de Santiago favoreció las relaciones de sus reinos con los europeos.			
Vivían en barrios separados del resto de los habitantes. Esos barrios se llamaban como su raza.			

[10 PUNTOS. Cada acierto/error suma/penaliza 1 punto. Casilla en blanco no descuenta. Se valorará la determinación correcta.]

6. Sitúe cada personaje y/o acontecimiento histórico en la etapa que le corresponda. Puede situar en el recuadro solo la letra que aparece antes de cada definición:

- A- Neolítico.
- B- Los españoles conquistamos América.
- C- Se levanta la catedral de Santiago de Compostela.
- D- Los faraones reinan en Egipto.
- E- Los campesinos viven de los mansos de los señoríos feudales.
- F- Alemania es derrotada en la I y en la II Guerra Mundial.
- G- Altamira se decoró con pinturas rupestres paleolíticas.
- H- La caída del Muro de Berlín pone fin a la Guerra Fría.
- I- Felipe II fue rey de España y de Portugal.
- J- La Unión Europea está integrada por 27 países.

PREHISTORIA	
EDAD ANTIGUA	
EDAD MEDIA	
EDAD MODERNA	
EDAD CONTEMPORÁNEA	

**[10 PUNTOS. Cada acierto en la clasificación suma 1 punto.
Se valorará la ordenación correcta.]**

7. Teniendo en cuenta la información que aparece en el recuadro, marque una X donde corresponda:

El descubrimiento de América en 1492 se considera el comienzo de la Edad Moderna. Esta nueva etapa se caracterizó por la expansión de los europeos por el resto de los continentes, en busca de nuevas tierras y sus riquezas.

	CAUSAS	CONSECUENCIAS
Los europeos necesitaban encontrar nuevas rutas comerciales con Oriente, tras la toma de Constantinopla por los turcos		
Los descubrimientos supusieron el comienzo de la hegemonía europea sobre el resto del mundo		
La incorporación de América a los circuitos comerciales europeos provocó el desplazamiento de la actividad comercial desde el Mediterráneo hacia el Atlántico,		
Los grandes descubrimientos pusieron en contacto a pueblos y culturas que no se conocían		
La necesidad de una expansión económica en busca de materias primas y de nuevos mercados.		
Una serie de avances técnicos (brújula, astrolabio, mapas) y nuevos tipos de barcos (carabela) permitieron mejoras en la navegación		
Los grandes descubrimientos geográficos impulsaron el avance de las ciencias naturales y la cartografía		
Portugal y Castilla crearon dos grandes imperios ultramarinos		
La entrada de grandes cantidades de metales preciosos procedentes de América provocó un aumento extraordinario de los precios en Europa a lo largo del siglo XVI		
El descubrimiento trajo consigo la introducción en Europa de nuevos cultivos procedentes de América: el maíz, la patata, el tomate, el tabaco o el cacao.		

[10 PUNTOS. Cada acierto/error suma/penaliza 1 punto. Casilla en blanco no descuenta. Se valorará la determinación correcta.]

8. Subraye la respuesta correcta en cada caso:

a) En España vivimos una experiencia de régimen autoritario o Dictadura entre

- 1936-1939
- 1939-1975
- 1939-1945

b) Un estado democrático se caracteriza porque

- Todos los poderes se concentran en manos de una sola persona
- Ninguna ley limita la actuación del gobierno
- Existe la división de poderes, pluralidad de partidos políticos y una Constitución

c) ¿Quién es el Jefe del Estado español?

- J.L. Rodríguez Zapatero
- Juan Carlos I
- Mariano Rajoy

d) ¿Cómo se elige quién gobierna en nuestro país?

- por medio de elecciones municipales cada cuatro años
- por medio de referéndum
- por medio de elecciones generales o legislativas

e) ¿Con qué tipo de sufragio se vota en España?

- Sufragio censitario
- Sufragio indirecto
- Sufragio universal

f) ¿En qué año se aprobó por referéndum la Constitución vigente en nuestro país?

- En 1975
- En 1978
- En 1982

g) Nuestra Constitución afirma un principio básico que es la División de Poderes. ¿Cuáles son los tres poderes del estado?

- Legislativo, gubernativo y judicial
- Ejecutivo, legislativo y administrativo
- Ejecutivo, legislativo y judicial

h) El poder ejecutivo reside en

- Las Cortes
- El Gobierno
- Los jueces y tribunales

i) El poder legislativo tiene como función principal

- Vigilar el cumplimiento de la ley
- Elaborar leyes y controlar al gobierno
- La acción de gobierno en política interior y exterior

j) El poder judicial recae en

- Las Cortes
- El Gobierno
- Jueces y tribunales

[10 PUNTOS. Cada acierto suma 1 punto. Se valorará la identificación clara y correcta.]

BLOQUE DE ARTE

9. Observe la siguiente obra artística y conteste a las cuestiones que se plantean:

[10 PUNTOS. Las cuestiones A, B y D se valorarán sobre 2 puntos y la C sobre 4].



A- Nombre de la obra:

B- Época/estilo:

C- Análisis de los elementos básicos: [4 puntos]

- Materiales:

- Tipo y uso del edificio:

- Tipo de arcos:

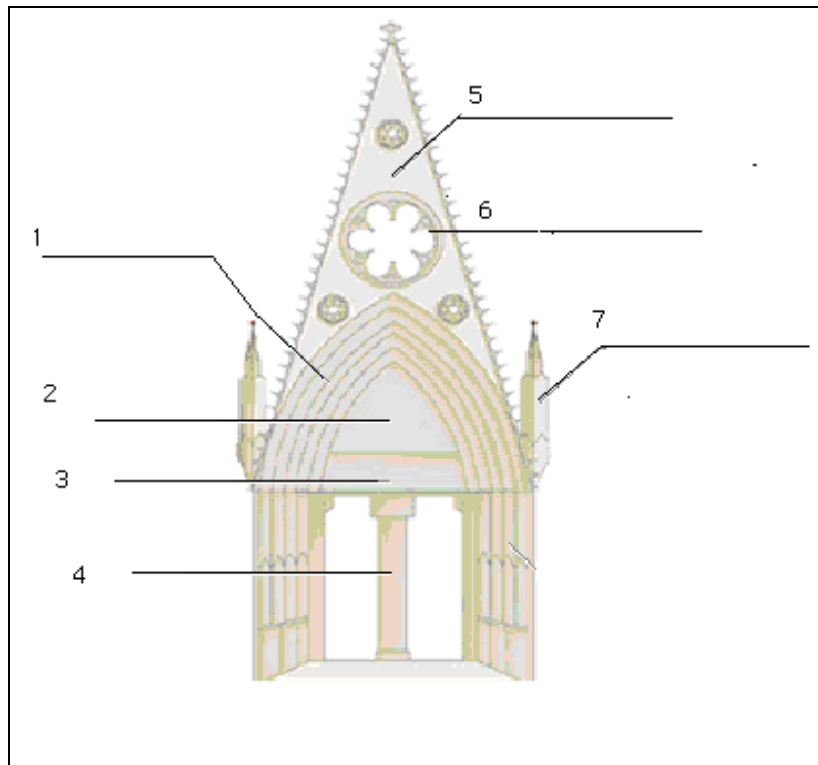
- Soportes sobre los que descansan:

D- Exponga brevemente cuál es su postura personal y su valoración del patrimonio artístico de la humanidad:

[Se valorará la identificación correcta de la obra, su datación y la realización de un breve análisis sobre sus características, teniéndose en cuenta la capacidad de razonamiento y síntesis, el uso de vocabulario específico y la correcta expresión escrita. Se valorará el reflejo de actitudes de respeto, defensa, valoración y conocimiento del patrimonio artístico]

10. Sitúe correctamente los términos siguientes [7 puntos] e identifique a qué estilo artístico pertenece esta portada [3 puntos]

PINÁCULO, DINTEL, PARTELUZ, GABLETE, ARQUIVOLTAS, TÍMPANO y ROSETÓN.



ESTILO ARTÍSTICO:

[10 PUNTOS. Cada acierto suma 1 punto. La identificación del estilo suma 3 puntos. Se valorará la identificación correcta de elementos y estilo.]

DNI nº _____

Firma: