



**PRUEBAS PARA LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE GRADUADO EN EDUCACIÓN
SECUNDARIA OBLIGATORIA PARA MAYORES DE 18 AÑOS**

Convocatoria de septiembre de 2010

ÁMBITO SOCIAL

INSTRUCCIONES GENERALES

- No escriba en los espacios sombreados
- Escriba con letras mayúsculas los datos que se le piden en el recuadro de esta portada
- Para las respuestas use los espacios en blanco existentes
- Lea con atención los enunciados de las preguntas antes de responder
- Escriba las respuestas con letra clara
- Si se equivoca, tache el error con una línea. Ejemplo
- Si la equivocación es en una pregunta de elección de respuesta, tache el error y subraye la respuesta correcta. Ejemplo
- En total dispone de una hora y media para la realización de la prueba
- Los encargados de las pruebas le advertirán del momento de la finalización con veinte minutos de antelación
- No es necesario el uso de la calculadora y no se pueden utilizar teléfonos móviles
- La prueba del ámbito social se puntúa entre 0 y 100. Para superar la prueba es necesario obtener un mínimo de 50 puntos.
- **Los criterios que se van a seguir en la corrección de las cuestiones planteadas son los siguientes: Las respuestas correctas se contabilizan sumando puntos en cada pregunta y las respuestas erróneas se penalizan como negativos en cada pregunta. Las respuestas en blanco no se tienen en cuenta. Está señalado como IMPORTANTE al comienzo de cada pregunta.**
- Las listas de calificaciones se publicarán en el centro el día 10 de septiembre.
- En el caso de que haya reclamaciones, las listas definitivas se publicarán el día 16 de septiembre.
- Si obtiene el Graduado en Educación Secundaria Obligatoria o supera algún ámbito, no olvide recoger en la secretaría del centro la certificación que lo acredita.

Centro donde se realiza la prueba

Localidad del centro

Datos del aspirante:

Apellidos: _____

Nombre: _____ **DNI / NIE:** _____

Firma del aspirante:

Fecha: _____

Puntuación total del ámbito.....

/100

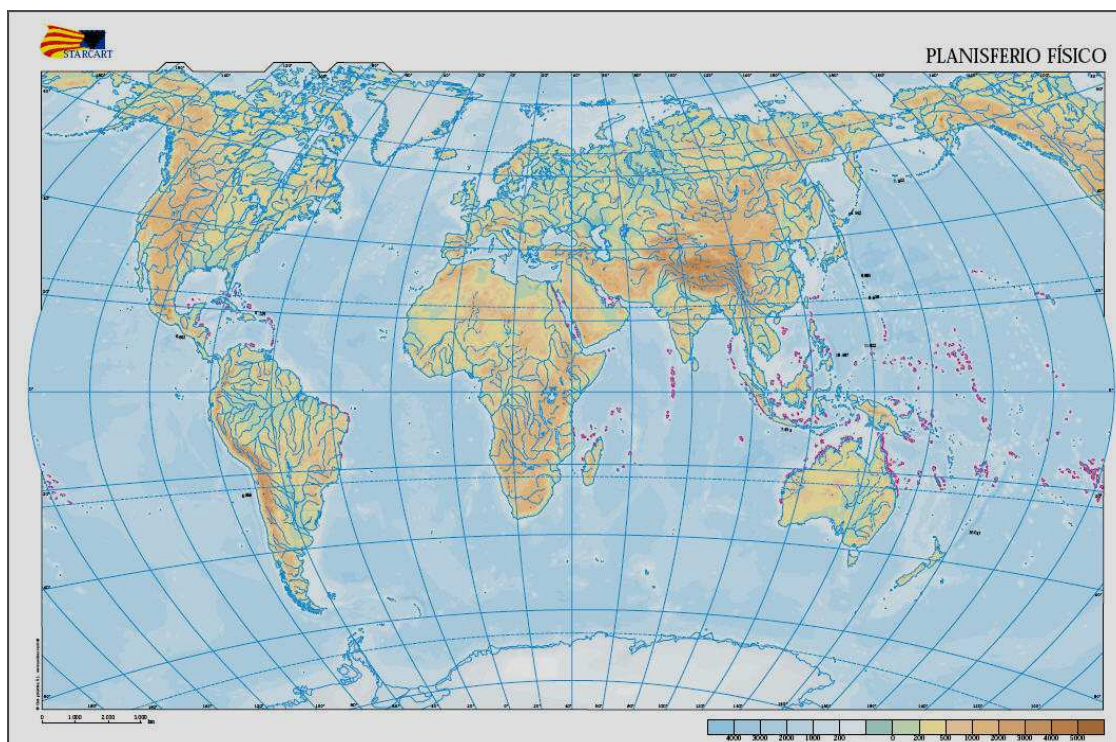
Calificación del ámbito (cualitativa / numérica).....

/

1.- Localice en el planisferio físico las siguientes unidades del relieve, colocando el número en el lugar correspondiente: (10 puntos)

IMPORTANTE. Cada *acierto/error suma/penaliza 1 punto*. Se valorará la localización correcta.

- | | |
|----------------------------|-----------------------------|
| 1-Himalaya. | 6-Océano Pacífico. |
| 2- Río Amazonas. | 7- Montañas Rocosas. |
| 3- Mar Mediterráneo. | 8-Península Escandinava. |
| 4-Estrecho de Bering. | 9-Océano Glacial Antártico. |
| 5-Cabo de Buena Esperanza. | 10- Península Arábiga. |



2- Los ríos de la Península Ibérica se clasifican en tres vertientes, según el océano o mar al que desembocan. Clasifique los siguientes ríos de forma correcta. (10 puntos)

Ebro, Turia, Nervión, Segura, Nalón, Duero, Llobregat, Miño, Guadiana, Guadalquivir.

IMPORTANTE. Cada *acierto/error suma/penaliza 1 punto*. Se valorará la localización correcta.

VERTIENTE CANTÁBRICA	VERTIENTE MEDITERRÁNEA.	VERTIENTE ATLÁNTICA

3- En el mapa político de España localice:

(10 puntos)

- Las Comunidades de *Galicia* y *Cataluña*. Localice las **PROVINCIAS** que componen su territorio y señale la **CAPITAL** de la autonomía.

IMPORTANTE. Cada *acierto/error suma/penaliza* 1 punto. Se valorará la localización correcta.



4- *Las fuentes de energía pueden ser: renovables o no renovables.* Defina ambos conceptos y clasifique, según correspondan, los siguientes tipos de energías: (10 Puntos)

- Geotérmica, carbón, petróleo, solar, eólica, nuclear.

IMPORTANTE. Cada definición correcta suma 2 puntos. Cada *acierto/error* en la clasificación *suma/penaliza* 1 punto. Se valorará la clasificación correcta y la correcta definición de los términos así como la expresión escrita y la ortografía.

Energías renovables:

Energías no renovables:

ENERGÍAS RENOVABLES	ENERGÍAS NO RENOVABLES.
-	-
-	-
-	-
-	-

5- Sitúe cada personaje y/o acontecimiento histórico en la etapa que le corresponda: **(10 puntos)**

IMPORTANTE. Cada *acierto/error* en la clasificación *suma/penaliza 1 punto*. Se valorará la *ordenación correcta*.

- A. - Reinado de Felipe II.
- B. - Aparición de la agricultura y la ganadería.
- C. - Pinturas de Altamira.
- D. - Crack bursátil de Wall Street en 1929.
- E. - Dos modelos políticos: democracia en Atenas, oligarquía en Esparta.
- F. - Arte Románico.
- G. - Roma conquista la Península Ibérica.
- H. - Descubrimiento de América y colonización por los españoles.
- I. - Constitución española de 1978.
- J. - II Guerra Mundial.

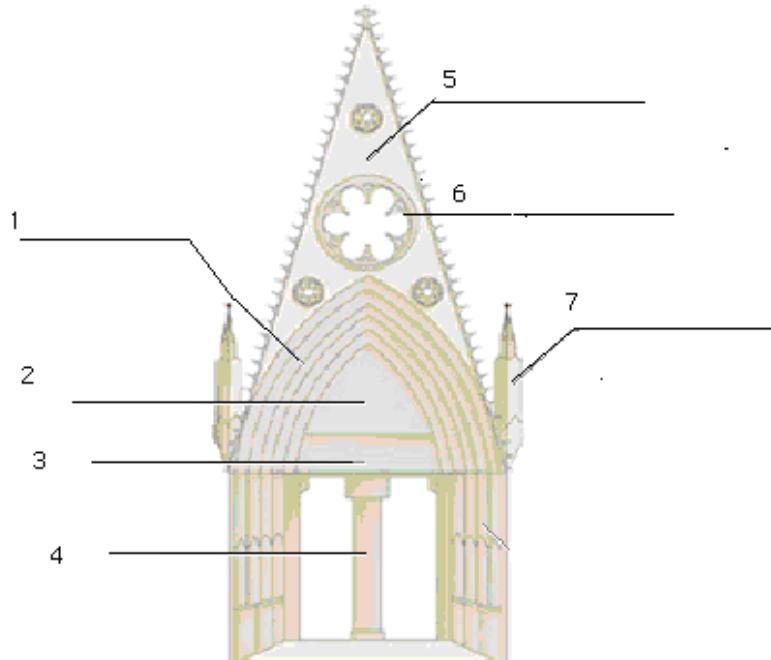
PREHISTORIA	
EDAD ANTIGUA	
EDAD MEDIA	
EDAD MODERNA	
EDAD CONTEMPORÁNEA	

6- Sitúe correctamente los términos siguientes:

(10 puntos)

IMPORTANTE. Cada *acierto/error suma/penaliza 1 punto.* Se valorará la *identificación correcta.*

A).-PINÁCULO, DINTEL, PARTELUZ, GABLETE, ARQUIVOLTAS, TÍMPANO y ROSETÓN. (7 puntos)



B).-Identifique a que estilo artístico pertenece esta portada.

(3 puntos)

ESTILO ARTÍSTICO:

7- Determine con una señal (X) en la columna correspondiente qué conceptos históricos definen un sistema fascista y cuáles uno democrático: (10 puntos)

IMPORTANTE Cada *acierto/error suma/penaliza 1 punto.* Se valorará la *determinación correcta.* Casilla en blanco no descuenta.

	FASCISMO	DEMOCRACIA
Pluralidad de partidos y sindicatos.		
Se respeta el sufragio universal.		
El poder se concentra en manos de un líder carismático.		
La cultura y la propaganda están controladas por el Estado.		
Los partidos políticos y el Parlamento están suprimidos.		
Se reconocen los derechos individuales.		
Se considera que existen razas superiores e inferiores, estas deben ser dominadas.		
Se respeta la soberanía nacional.		
Exalta la violencia y el militarismo.		
Existe separación de poderes.		

10- Marque una X donde corresponda:

(10 puntos)

IMPORTANTE. Cada *acierto/error suma/penaliza 1 punto*. Casilla en blanco no descuenta. Se valorará la *determinación correcta*.

	ARQUITECTURA CLÁSICA	ARQUITECTURA CONTEMPORÁNEA
Utiliza el hormigón armado y el hierro colado.		
La arquitectura orgánica defiende la necesidad de integrar los edificios en la naturaleza.		
Las columnas pertenecen a los órdenes dórico, jónico o corintio.		
Se caracteriza por el desarrollo de grandes rascacielos de vidrio.		
La “Casa de la cascada” es una de sus obras representativas.		
En Julióbriga encontramos restos muy característicos.		
Los templos, teatros y anfiteatros son sus realizaciones más características.		
Le Corbusier es el máximo representante de la arquitectura racionalista.		
Su arquitectura introduce en Occidente la bóveda de cañón y la cúpula.		
Los materiales empleados son la piedra, el ladrillo y un hormigón hecho de cal, arena y piedra.		