

Adecuación a la tarea y organización:

Tu texto tiene que responder a lo que se pide y tener sentido

1. Sigue cuidadosamente las instrucciones de la tarea y desarrolla todo lo que se pide:

- ej. 1. Si te piden una narración de hechos pasados, asegúrate de que usas verbos en pasado.
- ej. 2. Si te piden tratar varios puntos, escribe sobre todos.

2. Respeta el formato y registro (formal/informal) solicitados y el número de palabras que te piden:

ej. 1. Un correo electrónico a un amigo no comienza y termina como una carta formal, pero tampoco se parece a un whatsapp.

ej. 2. No hay que obsesionarse con el número exacto de palabras, pero quedarse corto se penaliza.

Recuerda respetar el registro y no mezclar “**du**” y “**Sie**”.

3. Asegúrate de que las ideas en tu texto estén entrelazadas: usa conectores que indiquen orden temporal (*zuerst, dann, danach, zum Schluss...*), causa/efecto (*weil, denn, deshalb...*), contraste (*aber, ...*), concesión (*obwohl...*), final (*damit, um ...zu...*). Presta atención al orden de la frase (*weil ..., denn...*) (* *weil ich lerne Deutsch, * denn lerne ich Deutsch*).

¡Enlazar tus ideas solo con “**und**” y “**aber**” no es suficiente!

Y tampoco sirve traducir directamente del castellano...

Repertorio gramatical:

la gramática abarca demasiado, pero conviene fijarse en esos posibles errores que siempre tendemos a cometer. Revisa el texto buscando tus errores típicos

- 4. Verbos:** Asegúrate de no usar presente para hablar del pasado, presta atención a la posición del verbo en la frase (* *heute ich habe*). Respeta el orden del verbo en las oraciones subordinadas (**weil heute ich habe gefrühstückt*), de no usar infinitivos tras las preposiciones (**für studieren*) y repasa la concordancia entre sujeto y verbo (**er sein, *Susanne hast*)
- 5. Pronombres:** asegúrate de que tus frases tienen sujeto y de que escoges el pronombre adecuado (“*Maria und seine Katze*” no tiene sentido)
- 6. Adjetivos y artículos:** recuerda que no van detrás de los nombres y que se declinan (**das Klein Haus *eine schön Frau*).

Repertorio léxico

- 7. Evita la repetición de las mismas palabras y el abuso de verbos y nombres "comodín"**
(*machen, sein, haben*)
- 8. Note conformes con un repertorio léxico excesivamente básico**(*gut, super, schön*)

Repertorio léxico

- 9. Revisa** terminaciones, dobles consonantes y recuerda que los sustantivos se escriben en mayúscula (**mann*) y el pronombre de la primera persona singular en minúscula (**heute gehe Ich*).
- 10. Recuerda que las comas y los puntos EXISTEN.** Organiza tu texto en párrafos diferenciados y separa las oraciones por comas y puntos.